



Общество с ограниченной ответственностью  
«Учебный центр Решение»

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

ООО «Учебный центр Решение»

Сухов Р.В. \_\_\_\_\_

«18» октября 2020 г.



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

дополнительного профессионального образования

(повышение квалификации)

**«Информационно-коммуникационные технологии как средство создания  
электронных ресурсов: основы визуального дизайна, инфографика, ментальные  
карты, комиксы, видео и наглядные инструкции»**

36 часов

Санкт-Петербург

2020 год

## СОДЕРЖАНИЕ

	<i>Стр.</i>
<b>I. Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
Цель реализации образовательной программы	
Планируемые результаты освоения программы	
Описание структуры программы	
Формы проведения занятий	
Формы контроля	
<b>II. Содержание программы</b>	<b>6</b>
Учебный план	
Учебно-тематический план	
Рабочие программы модулей	
<b>III. Фонды оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации</b>	<b>11</b>
Задания для проверки ПК, ОК	
Условия выполнения заданий	
Паспорт оценочного средства	
<b>IV. Организационно-педагогические условия реализации программы</b>	<b>12</b>
Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию образовательного процесса	
Требования к материально-техническим условиям	
Требования к организации учебного процесса	
Требования к информационному и учебно-методическому обеспечению образовательной программы	
УМК программы	
<b>V. Календарный учебный график</b>	<b>13</b>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение и реализация новых Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), внедрение профессиональных стандартов (ПС) предъявляют к современному педагогу новые требования: инициативность, способность творчески мыслить, находить нестандартные решения; владение новыми технологиями и формами организации образовательного процесса, способами достижения обучающимися образовательных результатов.

Программа «Информационно-коммуникационные технологии как средство создания электронных ресурсов: основы визуального дизайна, инфографика, ментальные карты, комиксы, видео и наглядные инструкции» (далее- Программа) поможет педагогу получить представление о современных возможностях организации обучения в течение всей жизни с помощью средств и инструментов информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Большинство учебных программ в области информационно-коммуникационных и современных образовательных технологий, ориентированы на изучение и освоение средств и инструментов ИКТ, технологии работы с этими ресурсами.

Данная программа направлена на методическую составляющую деятельности педагога в информационной среде с использованием освоенных ранее ресурсов, инструментов и средств ИКТ. В программе предусмотрено обучение педагогов организации деятельности учащихся (индивидуальной и групповой) в информационной среде на примере учебных задач.

В соответствии с новыми государственными образовательными стандартами общего образования учителю сегодня необходимо уметь выстраивать учебный процесс в современной информационной образовательной среде.

Учебный процесс в новых условиях, а именно – в информационной образовательной среде, значительно отличается от прежнего. Он направлен на формирование опыта работы с информацией, её целесообразного применения, обеспечивающего саморазвитие и самореализацию учащегося. Во главу угла ставится развитие умений самостоятельного приобретения и применения знаний в соответствии с личностными целями и потребностями, решение актуальных для учащихся проблем. Большое значение отводится формированию способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Процесс обучения планируется, организуется и направляется учителем как результат его совместной деятельности с учащимися в соответствии с содержанием образования (программой), личным опытом, познавательными интересами и потребностями детей. В предложенной программе предпочтение отдаётся методам обучения, которые помогают освоить универсальные способы деятельности (познавательная, ценностно-ориентационная, практическая, коммуникативная деятельность).

Программа разработана на основе профессионального стандарта: «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)»			
Обобщенные трудовые функции (ОТФ)	Трудовые функции (ТФ)	Трудовые действия (ТД)	Уровень квалификации
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Общепедагогическая функция. Обучение	<p><b>Навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ)</li> </ul> <p><b>Умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде</li> <li>Владеть ИКТ-компетентностями: общепользовательская ИКТ-компетентность; общепедагогическая ИКТ-компетентность; предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности)</li> </ul> <p><b>Знания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий</li> </ul>	6

### Цель реализации образовательной программы

**Цель обучения:** Преодоление ИКТ-дефицитов педагогических работников дополнительного, дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования в области проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

**Требования к категории слушателей:** Программа предназначена для педагогических работников дополнительного, дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

**Результатом освоения курса будет** совершенствование профессиональных компетенций, предъявляемых профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» и «Педагог (педагогическая деятельность в сфере

дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель)», в соответствии с планируемыми результатами обучения.

### Планируемые результаты освоения программы

Программа направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций.

Задачи профессиональной деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт (Владение)	Умения	Знания
Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ)	ПК-1 – навык использования информационно-коммуникационных технологий	Владение ИКТ-компетентностью	Умение применять ИКТ-технологии в учебном процессе	Знание видов и приемов современных педагогических ИКТ-технологий для организации деятельности обучающегося
<p>ОПК-1 - способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру;</p> <p>ОК-1 - способность самостоятельно приобретать и использовать новые знания и умения;</p>				

### Описание структуры программы

Программа представляет собой систему, состоящую из 3х учебных единиц - модулей. Модули взаимосвязаны между собой через содержание программы. По итогам прохождения второго модуля предусмотрен промежуточный контроль в форме индивидуальной или групповой проектной работы. По завершению программы слушатели проходят итоговую аттестацию в форме зачета.

### Формы проведения занятий

Реализация программы предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий:

*Лекции:* информационные, проблемные, лекции-дискуссии;

*Практические занятия:* моделирование и анализ педагогических ситуаций, технологий, методов и т.д.; обмен мнениями и собственным опытом в соответствии с темами занятий; игровые упражнения, решение кейсов, мозговые штурмы и эстафеты;

*Самостоятельная работа слушателей:* индивидуальная или групповая проектная работа.

*Форма обучения:* дистанционная/очная.

*Режим занятий:* 6 часов в день.

*Трудоемкость обучения* для слушателя составляет 36 часов, из них 24 лекционных занятий, 12 часов практических занятий.

## Формы контроля

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации предусматривает следующие формы контроля:

- для промежуточной аттестации: проектная работа (зачет);
- для итоговой аттестации: зачет.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный план

Категория слушателей: педагоги дополнительного, дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Срок обучения: 36 час.

Режим занятий: 6 часов.

Форма обучения: дистанционная/очная.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, дисциплин, модулей	Всего часов	В том числе		Формы контроля
			Лекции	Практические занятия	
1.	Основы визуального дизайна в разработке цифровых учебных материалов	12	12	-	
2.	Инфографика как образовательный ресурс: ментальные карты, наглядные инструкции, учебные постеры	12	6	6	Зачёт
3.	Учебное видео и комиксы: средства создания и примеры использования в учебном процессе	12	6	6	
	<b>Итоговый контроль</b>				Зачёт
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	

### Учебно-тематический план

Категория слушателей: педагоги дополнительного, дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Срок обучения: 36 час.

Режим занятий: 6 часов.

Форма обучения: дистанционная/очная.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, дисциплин, модулей	Всего часов	В том числе		Формы контроля
			Лекции	Практические занятия	
1.	<b>Основы визуального дизайна в разработке цифровых учебных материалов</b>	12	12	-	
1.1	Основы визуального дизайна	6	6	-	

1.2	Правила оформления презентационных материалов	6	6	-	
<b>2.</b>	<b>Инфографика как образовательный ресурс: ментальные карты, наглядные инструкции, учебные постеры</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
2.1	Ментальные карты и наглядные инструкции	6	6	-	
2.2	Проектирование	6	-	6	Зачёт
<b>3.</b>	<b>Учебное видео и анимация: средства создания и примеры использования в учебном процессе</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
3.1	Создание и монтаж учебных видеороликов	6	6	-	
3.2	Создание и использование простой анимации в учебном процессе	6	-	6	
	<b>Итоговый контроль</b>				Зачёт
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	

### Рабочие программы модулей

<b>1.</b>	<b>Основы визуального дизайна в разработке цифровых учебных материалов</b>	<b>12</b>
1.1	Основы визуального дизайна	6

#### Информационная лекция

Основы визуализации. Визуальный дизайн (Visual Design), проектирование пользовательского интерфейса (User Interface (UI) и графического дизайна (graphic design). Законы визуализации, влияющие на восприятие информации. Композиция. Ошибки восприятия. Принципы графического изображения информации. Использование цветов и шрифтов, компоновки объектов. Примеры неудачных работ, разбор ошибок.

<b>1.</b>	<b>Основы визуального дизайна в разработке цифровых учебных материалов</b>	<b>12</b>
1.2	Правила оформления презентационных материалов	6

#### Информационная лекция

Сценарии презентации. Правила построения сюжета, логика повествования. Классификация презентаций. Особенности восприятия текста в электронной среде. Адаптация текста к экрану. Диаграммы и графики. Правила построения графиков и диаграмм. Примеры неудачных работ, разбор ошибок.

#### Проблемная лекция

Модели педагогического дизайна: ADDIE, принципы Меррилла. Таксономия Блума, 9 уровней обучения Ганье. Визуальная концепция презентации: графика, иллюстрации, иконки, фотографии и т.д.

2.	<b>Инфографика как образовательный ресурс: ментальные карты, наглядные инструкции, учебные постеры</b>	12
2.1	Ментальные карты и наглядные инструкции	6

#### Информационная лекция

Метод структурирования и запоминания информации Тони Бьюзена – интеллект-карты. Процесс создания ментальных карт. Сферы применения в образовании: подготовка к уроку, задания для учеников, проверка знаний. Карты как раздаточный материал. Примеры ментальных карт. Создание ментальных карт в программе MindMap. Дизайн ментальных карт. Сервисы для создания ментальных карт. Создание карты по предмету на заданную тему.

Онлайн-сервисы для создания инфографики, плакатов и постеров, учебных карточек. Работа с простыми графическими редакторами.

2.	<b>Инфографика как образовательный ресурс: ментальные карты, наглядные инструкции, учебные постеры</b>	12
2.2	Проектирование	6

#### Практическое занятие

Составление ментальной карты с использованием сервиса Miro (RealTimeBoard). Содержание ментальной карты должно отражать тезисную структуру пройденного материала по модулям 1 и 2.

Слушатели определяют элементы фирменного стиля ментальной карты:

- Фирменные шрифты для заголовков и основного текста, других подписей
- Цветовая гамма (3 основные цвета по цветовому кругу ColorScheme, 3 дополнительных цвета) для шрифтов и фонов
- Дизайн-макет таблиц и графиков, стиль иконок и картинок

После оформления ментальной карты, слушатели открывают доступ к своей работе для других участников, которые могут оставлять комментарии / пожелания / предложения по оформлению и структуре ментальной карты. Задача каждого слушателя: оставить не менее 1 комментария к работе каждого из коллег.

#### **Планируемые результаты обучения**

<i>Задача профессиональной деятельности</i>	<i>Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями</i>		
Профессиональные компетенции	Слушатель должен знать (З)	Слушатель должен уметь (У)	Слушатель должен приобрести опыт (владеть) (О)
ПК-1 – навык использования информационно-коммуникационных технологий	Виды и приемы современных педагогических ИКТ-технологий для организации	Уметь применять ИКТ-технологии в учебном процессе	Владение ИКТ-компетентностью для решения педагогических задач



	деятельностного обучения		
--	--------------------------	--	--

### Оценка планируемых результатов обучения

**Описание организации процедуры промежуточного контроля:** промежуточный контроль проводится в форме письменного зачета в рамках творческого задания (аналитическое описание в формате mind map).

#### Задания для проверки ПК, ОК

№ п/п	ПК	Задание
1.	ПК-1 – навык использования информационно-коммуникационных технологий	Составление ментальной карты с использованием сервиса Miro (RealTimeBoard). Содержание ментальной карты должно отражать тезисную структуру пройденного материала по модулям 1 и 2.

### ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА

#### ПИСЬМЕННЫЙ ЗАЧЕТ

Предмет оценивая		Объект оценивания	Критерии оценки	Показатели*
Вид деятельности	Профессиональные компетенции			
<i>Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями</i>	ПК-1 – навык использования информационно-коммуникационных технологий	Творческое задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- умение аргументировать собственную точку зрения;</li> <li>- нестандартность;</li> <li>- авторские находки;</li> <li>- творчество</li> </ul>	<p>высокий уровень /</p> <p>средний уровень /</p> <p>низкий уровень /</p> <p>недостаточный уровень</p>

**\* Показатели:**

Высокий уровень – полностью соответствует указанным критериям – 100 баллов;

Средний уровень – частично соответствует указанным критериям: выполнение задания и оформление результатов в целом соответствует требованиям, хотя есть незначительные замечания – 70 баллов;

Низкий уровень – частично соответствует указанным критериям: задание выполнено, но есть серьезные претензии к обобщениям и интерпретации результатов – 50 баллов;

Недостаточный уровень – не соответствует указанным критериям – 40 баллов.

### Слушатель получает:

«зачет», если его работа соответствует высокому и среднему уровню;  
«зачет», если его работа соответствует низкому уровню, но слушатель ответил на дополнительные вопросы;  
«незачет», если его работа соответствует недостаточному уровню.

<b>3.</b>	<b>Учебное видео и анимация: средства создания и примеры использования в учебном процессе</b>	<b>12</b>
3.1	Создание и монтаж учебных видеороликов	6

#### Информационная лекция

Активное обучение: основные элементы, примеры готовых решений. Создание учебных элементов для активизации обучения. Создание учебных видеороликов: скринкасты, простые программы для монтажа видео, сервис YouTube для работы с видео-файлами, настройки доступа. Аудио сопровождение видеороликов: запись, обработка, монтаж. Возможности использования видео в учебном процессе. Примеры использования в структуре урока. Принципы анимации. Визуальные аллегории. Обзор инструментов для создания игровых тренажеров и анимации.

<b>3.</b>	<b>Учебное видео и анимация: средства создания и примеры использования в учебном процессе</b>	<b>12</b>
3.2	Создание и использование простой анимации в учебном процессе	6

#### Практическое занятие

##### **Создание анимационного ролика в облачном сервисе PowToon или Prezi.**

1. Слушатели выбирают тему анимационного ролика, исходя из своих профессиональных интересов, определяют целевую аудиторию и учебную задачу.
2. Слушатель прописывает основные элементы фирменного стиля курса:
  - Дизайн-макет слайдов (модификации: теория, упражнения, видео, анимация)
  - Фирменные шрифты для заголовков и основного текста, других подписей
  - Цветовая гамма (3 основные цвета по цветовому кругу ColorScheme, 3 дополнительных цвета) для шрифтов и фонов
  - Дизайн-макет таблиц и графиков
  - Требования к оформлению анимационных элементов
3. Слушатель составляет макет анимационного ролика, выбранного в качестве учебного проекта. Макет оформляется в форме ментальной карты (на бумаге от руки или с использованием облачных сервисов), последовательность тематических блоков ролика прописывается отдельно.
  - Определите тип ролика: информационный, мотивационный, тренинговый

- Пропишите: цель, задачи, целевую аудиторию
- Выберите элементы (сюжет; главный герой; действующие лица; конфликт; место и время действия; предисловие и послесловие.
- Составьте структуру ролика: поделите тему на логические модули, в каждом модуле есть введение, основная часть и заключение.
- Напишите тексты и распределите их
- Пропишите наполнение каждого слайда ролика (текст, изображение, видео, кроссворд, анимация и тд)
- Проверьте сценарий на соответствие целям и задачам ролика

4. Создание анимационного ролика в облачном сервисе PowToon или Prezi (на выбор). Подготовка к защите учебного проекта (итоговая аттестация).

## **ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **Задания для проверки ПК, ОК**

Итоговая аттестация осуществляется в виде защиты учебного проекта, в ходе которой слушатель должен показать усвоение лекционного материала и приобретение практических навыков. Ответ осуществляется в устной форме на основании пройденного материала. При подготовке к ответу допускается формирование записей на бумаге, демонстрация мультимедийных ресурсов. На изложение устного ответа отводится 15 минут.

№ п\п	ПК	Задание
1.	ПК-1 – навык использования информационно-коммуникационных технологий	Создание анимационного ролика в облачном сервисе PowToon или Prezi

### **Условия выполнения заданий**

Форма: см. таблицу.

Оборудование: мультимедийное оборудование (если это предполагает форма проведения зачета).

### **Паспорт оценочного средства**

Вид задания / Критерий	Количество баллов в общей оценке
Общее понимание содержания и структуры вопроса	от 1 до 40
Полнота раскрытия каждого элемента структуры вопроса	от 1 до 40
Владение базовой терминологией	от 1 до 20
Максимальное количество баллов – 100	

Итоговая аттестация считается пройденной, если общее количество баллов равно 75 или более.

- от 1 до 75 баллов – незачет
- от 75 до 100 баллов - зачет

## **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию образовательного процесса**

Образовательный процесс осуществляет преподавательский состав Учебного центра «Решение», имеющий базовое образование, соответствующее профилю преподаваемых модулей, и систематически занимающийся научно-методической деятельностью.

### **Требования к материально-техническим условиям**

Реализация программы предусматривает использование аудиторий, оснащенных мультимедийной техникой и предназначенных для организации фронтальной, групповой и индивидуальной работы слушателей, в том числе специально оборудованного компьютерного класса с выходом в сеть Интернет. Все слушатели будут обеспечены необходимым учебным материалом.

### **Требования к организации учебного процесса**

Содержание и организация учебного процесса основывается на андрагогических принципах:

- ✓ принцип самостоятельности обучения;
- ✓ принцип совместной деятельности на всех этапах обучения;
- ✓ принцип опоры на индивидуальный и профессиональный опыт обучающегося;
- ✓ индивидуализация обучения;
- ✓ системность и контекстность обучения (профессиональная, социальная, культурная);
- ✓ принцип актуализации результатов обучения (педагогическая рефлексия, обсуждение);
- ✓ принцип развития образовательных потребностей;
- ✓ принцип осознанности обучения.

### **Требования к информационному и учебно-методическому обеспечению образовательной программы**

УМК программы включает в себя:

- ✓ Основную литературу и дополнительную литературу, рекомендуемую для самостоятельного изучения.
- ✓ Электронные источники информации.
- ✓ Презентации к лекциям.
- ✓ Раздаточный материал.
- ✓ Материалы для проведения анализа/самоанализа.
- ✓ Дистанционное сопровождение осуществляется посредством электронной платформы Учебного центра «Решение» (<http://do.eduvideo.ru/>).

### **УМК программы**

1. Агеев В.Н., Древис Ю.Г. Электронные издания учебного назначения: концепции,

- создание, использование. М., 2003.
- Интеллект – карты. Практическое руководство. Тони Бьюзен и Барри Бьюзен. Минск: «Попурри», 2010 год.
  - Мухина С.А., Соловьёва А.А. Современные инновационные технологии обучения. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2008. – 360 с.
  - Башмаков М.И., Поздняков С.Н., Резник Н.А. Информационная среда обучения. –СПб.: СВЕТ, 1997. – 400 с. - URL:: <http://bookfi.org/book/597607>
  - Грецов А.Г. Тренинг креативности для старшеклассников и студентов. – СПб.: Питер, 2007. – 208 с.
  - Думайте эффективно. Тони Бьюзен. Минск: «Попурри», 2009 год. Бордовский Г.А., Готская И.Б., Ильина С.П., Снегурова В.И. Использование электронных образовательных ресурсов нового поколения в учебном процессе. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2007. – 31 с.- URL: <http://profil.3dn.ru/load/9-2-2>
  - Интернет-обучение: технологии педагогического дизайна /Под ред. к. пед. наук М.В. Моисеевой. — М.: Издательский дом «Камерон», 2004. — 216 с.
  - Осин А.В. Электронные образовательные ресурсы нового поколения: в вопросах и ответах. – М.: Агентство «Социальный проект», 2007. – 32 с.- URL: <http://profil.3dn.ru/load/9-1-0-38>; <http://www.rnmc.ru/default.asp?trID=279>
  - Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Академия, 2007.

<b>Название модуля</b>	<b>Цифровые учебные материалы</b>	<b>Раздаточный материал</b>	<b>Дистанционное сопровождение</b>
Основы визуального дизайна в разработке цифровых учебных материалов	Компьютерная презентация, видео-лекция, учебный фильм	Учебное пособие	Система дистанционного обучения Учебного центра "Решение" <a href="http://do.eduvideo.ru/">http://do.eduvideo.ru/</a>
Инфографика как образовательный ресурс: ментальные карты, наглядные инструкции, учебные постеры	Компьютерная презентация, видео-лекция, учебный фильм	Таблица онлайн-приложений	Система дистанционного обучения Учебного центра "Решение" <a href="http://do.eduvideo.ru/">http://do.eduvideo.ru/</a>
Учебное видео и комиксы: средства создания и примеры использования в учебном процессе	Компьютерная презентация, видео-лекция, учебный фильм	Дополнительная литература для самостоятельного изучения	Система дистанционного обучения Учебного центра "Решение" <a href="http://do.eduvideo.ru/">http://do.eduvideo.ru/</a>

## **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Календарный учебный график может быть представлен в форме расписания занятий при наборе группы на обучение. Расписание размещается на официальном сайте Учебного центра [eduvideo.ru](http://eduvideo.ru).